

## **Название доклада**

*A. B. Викторов (СПбГУ)*

### **1. Раздел первый**

Текст первого абзаца. Текст первого абзаца. Текст первого абзаца.  
Текст первого абзаца. Текст первого абзаца. Текст первого абзаца.  
Текст первого абзаца. Текст первого абзаца. Текст первого абзаца.  
Текст первого абзаца. Текст первого абзаца. Текст первого абзаца.  
Текст первого абзаца. Текст первого абзаца. Текст первого абзаца.  
Текст первого абзаца. Пример (1) на русском языке, (2) на английском (немецком, французском) языке, (3) на другом языке:

- (1) *Сейчас у нас кувшинов нет.*
- (2) *We don't have jugs now.*  
*Сейчас у нас кувшинов нет.*
- (3) *häjsä beš kkoji te=no*  
сейчас наш кувшин NEG=COP.3SG  
*Сейчас у нас кувшинов нет.*

Текст второго абзаца. Текст второго абзаца. Текст второго абзаца.  
Текст второго абзаца. Текст второго абзаца. Текст второго абзаца.  
Текст второго абзаца. Текст второго абзаца. Текст второго абзаца.  
Текст второго абзаца. Текст второго абзаца. Текст второго абзаца.  
Текст второго абзаца. Текст второго абзаца.

### **2. Раздел второй**

Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца.  
Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца.  
Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца.  
Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца. Текст следующего абзаца.  
[Лабанаускас 2002: 35].

### **Литература**

Агранат Т. Б. 2002. Живые процессы в вымирающем языке // Третья зимняя типологическая школа. М. С. 95–96.  
Захаров Л. М., Казакевич О. А. 2005. Экспериментально-фонетические исследования речи билингвов // Труды международной конференции «Функциональные стили звучащей речи». 5–7 сентября 2005 года. Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова. М.  
Лабанаускас К. И. 2002. Родное слово. Энечкие песни, сказки, исторические предания, традиционные рассказы, мифы. СПб.

## **Параметры страницы**

Размер бумаги А4. Поля: верхнее — 6,4 см; нижнее — 6,4 см; левое — 5,2 см; правое — 5,2 см.

## **Шрифт**

По умолчанию везде используется шрифт Times New Roman. Если есть необходимость в специальных символах, отсутствующих в Times New Roman, рекомендуется использовать шрифт Charis SIL ([http://scripts.sil.org/CharisSIL\\_download](http://scripts.sil.org/CharisSIL_download)).

## **Основной текст**

Кегль основного текста 10. Абзацный отступ (красная строка) 0,5 см. Междустрочный интервал одинарный. Отступы слева и справа 0 см. Интервал перед и после абзаца — 0 см. Выравнивание по ширине.

## **Название доклада**

Кегль 12, полужирный. Без отступа (красной строки), интервал после заголовка 12 пт, выравнивание слева.

## **Имя автора и место работы**

Кегль 10, курсив. Без отступа (красной строки), интервал после — 24 пт, выравнивание слева.

## **Заголовки разделов**

Кегль 10, полужирный. Без отступа (красной строки), интервал после — 0 пт, выравнивание слева.

## **Литература**

Кегль 8. Выступ 0,5 см, интервал после — 0 пт, выравнивание по ширине.

## **Примеры**

(i) Примеры на русском языке: кегль 10, нумерация в круглых скобках без курсива, без отступа. Текст примера выделяется курсивом. Выступ 1 см, после номера табуляция (позиция 1 см, слева). Интервал перед — 3 пт, выравнивание слева.

(ii) Пример с переводом: текст примера аналогично (i), но без выделения курсивом. Перевод: кегль 10, курсив. Отступ слева 1 см, без красной строки. Интервал перед — 0 см, после — 3 пт, выравнивание слева.

(iii) Для примеров с глоссированием установить шаг табуляции по умолчанию 0,25 см (меню Формат > Табуляция). Слова в тексте примера и в глоссах отделяются друг от друга только знаками табуляции (без пробелов).

Текст примера аналогично (i), но без выделения курсивом.  
Глоссы: кегль 8. Перевод: аналогично (ii).