

## О ситуации в Институте мировой культуры МГУ

**Институт мировой культуры МГУ** был создан по инициативе ректора МГУ В. А. Садовниченко (решением Ученого Совета МГУ 1994 г.) при условии руководства Институтом Вяч. Вс. Ивановым.

Академик РАН Вяч. Вс. Иванов возглавлял Институт вплоть до своей кончины 07.10.2017 г. В состав Института вошли крупнейшие отечественные ученые-гуманитарии, основатели научных школ: наряду с Вяч. Вс. Ивановым — С. С. Аверинцев, П. П. Гайденко, А. Я. Гуревич, А. Е. Кибрик, М. К. Трофимова, Т. В. Цивьян, О. А. Седакова, М. И. Шапир, А. М. Лидов, а также их ученики и последователи, известные российские ученые.

Задача Института — осуществление фундаментальных инновативных исследований по широкому спектру гуманитарных дисциплин, в том числе и прежде всего в тех областях, которые не связаны прямо с комплексными тематиками больших учреждений (университетских факультетов, институтов РАН). Институт является уникальным центром, который сохраняет и развивает лучшие традиции русской и мировой гуманитаристики — прежде всего, наследие московско-тартуской семиотической школы, одним из основателей которой был Вяч. Вс. Иванов, и русского формализма и квантитативного и вероятностного стиховедения (от Андрея Белого до А. Н. Колмогорова). Всемирная известность и значение этих школ подчеркивается их общепринятым английским названием «Russian Theory»: для всего мира это — главная линия в развитии русских гуманитарных наук. Важная составная часть научной стратегии Института — смычка гуманитарных и точных, а также естественных наук.

**После кончины Вяч. Вс. Иванова ни руководитель, ни исполняющий обязанности руководителя ИМК не был назначен, оперативное управление осуществлялось ученым советом Института. В настоящее время руководством МГУ готовится или уже осуществлено увольнение без малого половины списочного состава сотрудников (совместители), а с учетом неперезаключенных в июне контрактов — более половины. Будущее Института, который по предложению научного коллектива должен носить имя академика Вяч. Вс. Иванова, определяется без консультаций с его сотрудниками.**

Сайт Института: <http://www.imk.msu.ru/>

**Программа научной работы:** Институт исследует коды и механизмы культуры для выявления и систематизации как универсальных, так и локальных семиотических систем в языке, литературе, искусстве, ритуале в их синхронных и диахронных связях. Общей задачей Института является создание широкого свода знаков и символов в форме расширенного словаря — Символярия, реализованного в виде компьютерной базы мультидисциплинарных данных. Кроме того, каждый отдел ведет фундаментальную работу по основному титульному направлению, объединяя усилия ученых — лингвистов, литературоведов, историков, искусствоведов, философов (подробнее см. ниже). Особое место в тематике работ занимает концептуальное и историко-архивное изучение вклада отечественных ученых в мировую науку (от МЛК и ГАХН (Р. О. Якобсон, Б. И. Ярхо, Г. Г. Шпет, А. Г. Габричевский) до Вяч. Вс. Иванова, С. С. Аверинцева, М. Л. Гаспарова, М. И. Шапира).

## Направления и результаты деятельности ИМК

**Структура Института** отражает мультидисциплинарный характер фундаментальных исследований, проведение которых является его научной задачей. Представлены следующие дисциплины: лингвистика, литературоведение, история, искусствоведение, фольклористика; организовано взаимодействие представителей этих дисциплин в рамках совместных научных проектов. В составе Института пять отделов: отдел культуры древностей, отдел культуры и науки средневековой и современной Европы, отдел христианской культуры, отдел русской культуры, отдел лингвокультурной экологии (состав и руководители каждого отдела указаны в списке сотрудников — см. ниже).

Данная Институту возможность приглашения внешних совместителей на ведущие позиции (в том числе на должности руководителей отделов) позволила создать в МГУ не имеющее аналогов объединение ярких профессионалов. Каждый из них привнес свой опыт и получил возможность осуществить те замыслы, которые не могли быть реализованы по месту основной работы в рамках традиционных исследовательских тематик. Свидетельство успеха такого подхода — поддержка прорывных проектов ИМК грантами РФФИ, РФФИ (РГНФ). Институт также стал важным агентом взаимодействия и сотрудничества между Университетом и институтами РАН, а также между МГУ и зарубежными научными центрами.

Институт был основан при участии таких титанов отечественной гуманитарной науки, как Вячеслав Всеволодович Иванов, Юрий Михайлович Лотман, Сергей Сергеевич Аверинцев, Арон Яковлевич Гуревич. В нем работают их ученики и коллеги-соавторы — старшего (Т. В. Цивьян, О. А. Седакова) и среднего поколения (Н. В. Злыднева, С. И. Лучицкая, Л. О. Зайонц, И. А. Пильщиков, И. С. Якубович), у которых в свою очередь уже есть ученики, также работающие в Институте (М. В. Акимова, В. С. Полилова). Широкое разнообразие исследовательских интересов сотрудников ИМК обеспечивает сохранение научной преемственности и обеспечивает межпоколенческий диалог. Следуя самым высоким образцам отечественной гуманитарной традиции, сотрудники ИМК приумножают и развивают ее достижения. Высокий престиж МГУ в гуманитарных дисциплинах поддерживается тем, что его сотрудниками являются ученые мирового уровня, работающие в ИМК.

На протяжении трех лет, прошедших после смерти создателя Института академика Вяч. Вс. Иванова, судьба Института остается неопределенной. Несмотря на это, сотрудники сохраняют высокую работоспособность.

Можно уверенно говорить о том, что после решения накопившихся административных проблем коллектив Института не только продолжит показывать значимые результаты, но и сможет повысить их количественно и качественно. Благодаря наличию крупных специалистов из разных областей и в силу своей компактности Институт является мобильной структурой, способной быстро разрабатывать и выполнять практически любой актуальный научный проект.

## **Направления научной работы по отделам:**

Отдел культуры древностей: изучение древнейших письменных цивилизаций Средиземноморья (в частности, хеттской, крито-микенской, этрусской, финикийской, греко-римской), а также бесписьменных цивилизаций Евразии (обско-енисейский регион); исследование универсальной символики сакральных пространств в культуре, особо — в византийско-древнерусской традиции (изобразительное искусство и архитектура).

Отдел культуры и науки средневековой и современной Европы: пути развития европейской культуры от поздней античности до XX в.: история межкультурных взаимодействий и религиозного диалога в средние века и новое время, мусульманско-христианские конфликты и контакты в средневековую эпоху; символические универсалии на материале поздне-римской и раннесредневековой эпиграфики; юридические памятники средневековой Норвегии, проблемы исихазма.

Отдел русской культуры: выявление и аналитическая интерпретация кодов и механизмов культуры (на материале релевантных феноменов, имен и событий русской культуры XVIII–XXI века); структура текста, интертекстуальные связи словесного и визуального текста культуры; история русской филологии и семиотики; стиховедение и стихотворный перевод — история и квантитативное описание; русская литература в западноевропейском контексте; мифологический и мифопоэтический контекст нарратива русской культуры; создание на основе собранных материалов информационных систем по гуманитарным наукам.

Отдел лингвокультурной экологии: изучение языков и культур малых народов и социоэтнических групп России и ближнего зарубежья; разработка и внедрение современных методов и технологий сбора, хранения и анализа лингвистических и культурологических данных, в том числе мультимедийных, для технологического обеспечения исследований; создание на основе собранных полевых и архивных материалов электронных корпусов глубоко аннотированных текстов, в том числе мультимедийных, и электронных словарей.

## **Основные результаты научной работы Института:**

1. **Опубликовано** 5 выпусков серийного многопрофильного издания Института мировой культуры МГУ «Антропология культуры» (шестой выпуск подготовлен к печати) и два выпуска специализированного сборника «Малые языки и традиции: существование на грани». **Под грифом** Института мировой культуры МГУ за последние 5 лет опубликованы десятки авторских и коллективных научных монографий, статей в рецензируемых журналах.
2. В результате работ по компаративному и лингвостиховедческому направлению создана и последовательно развивается масштабная Информационная система «Сравнительная поэтика и сравнительное литературоведение» (СПСЛ)

(<http://cpcl.feb-web.ru/>), содержащая русские поэтические переводы с европейских языков, их иноязычные оригиналы, научную литературу по сравнительной поэтике и сравнительному литературоведению. Стихотворные тексты, как русские, так и иноязычные, сопровождаются разметкой, описано их формальное устройство (метрика и строфика), внесена информация о дате создания и публикации, об авторе. Система позволяет находить нужные тексты, используя стиховедческие параметры. Функционируют указатели произведений и авторов. Все описания, метаданные и элементы интерфейса доступны в трех языковых версиях — русской, английской и испанской (см. <http://cpcl.feb-web.ru/>, <http://en.cpcl.feb-web.ru/>, <http://es.cpcl.feb-web.ru/>). В публичной версии на сегодняшний день представлено 5500 произведений, 900 авторов. В закрытой тестовой версии: 13500 произведений, 1500 авторов. В 2019 году в рамках работы по стиховедческому проекту «Свое и/или чужое: проблема метро-ритмических заимствований в истории и развитии русского стиха» начата работа по разработке дополнительного модуля СПСЛ, предназначенного для хранения и публичного представления данных по ритмической организации стихотворных текстов (интервальные сетки). В будущем в систему должны быть интегрированы результаты работ 2004–2016 годов по разработке методов автоматического анализа стиха (метрика и ритмика), которые были начаты в Институте М. И. Шапиром и С. А. Старостиным и продолжены И. А. Пильщиковым и А. С. Старостиным.

3. Прделана огромная работа по изучению и документированию малых языков. Только в последние 5 лет проведено 34 полевых экспедиции, по сбору языковых и культурологических данных. В них изучались 12 малых языков и диалектов Дагестана, Удмуртии, Пермского края, Таймыра, Ямало-Ненецкого АО, устьянский говор русского языка (Архангельская обл.), фольклор и традиции малых социоэтнических групп Забайкалья и других регионов (в Забайкальском крае, Омской области, трёх регионах КНР, Монгольской народной республике, Казахстане, Австралии, Уганде). Эти полевые исследования имеют первостепенную значимость, поскольку во многих случаях родной язык и культурные традиции уже не передаются следующему поколению.

4. На основе собранных полевых данных разрабатываются электронные корпуса текстов и другие электронные ресурсы.

Так, созданы электронные мультимедийные корпуса текстов малых языков Кавказа ([арчинский](#), [хиналугский](#)), Камчатки ([алюторский](#)), Таймыра ([нганасанский](#)).

В сотрудничестве с Институтом финно-угроведения/уралистики Гамбургского университета разработаны корпуса трёх малых языков Сибири: [селькупского](#), [долганского](#), исчезнувшего [камасинского](#) языка.

В сотрудничестве с коллегами из университета Марбурга подготовлены корпуса древних анатолийских языков — ликийского, лидийского, милийского, писидийского.

5. Проведены исследования, направленные на интеграцию точных, естественных и гуманитарных наук (проект «Живой камень: от минералогии к мифопоэтике», круглый стол «Проблемы симметрии и современные гуманитарные науки»). По результатам работ публикуются сборники и коллективные монографии. См.

[http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Zhivoj\\_kamenj\\_2015.pdf](http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Zhivoj_kamenj_2015.pdf)

[http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Dialog\\_s\\_kamnem\\_2016.pdf](http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Dialog_s_kamnem_2016.pdf)

[http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Mir\\_zhivotnykh\\_2017.pdf](http://newstar.rinet.ru/~philologica/IMK/Mir_zhivotnykh_2017.pdf)

6. Силами Института и с участием Института в России и за рубежом проведено несколько десятков межотраслевых научных конференций с привлечением отечественных и иностранных ученых, представителей РАН, а также крупнейших вузов России, Европы и США (в том числе были организованы международный конгресс к 100-летию русского формализма, международные конференции по изучению балто-славянских и балканских языковых и культурных контактов, по вопросам исследования сакральных пространств и символических комплексов от средневековья до модернизма, проблем «языка» русского авангарда, семантики и прагматики стихотворного текста). Доклады Вяч.Вс. Иванова и сотрудников ИМК записывались и записываются телекомпанией «Живое ТВ» и выкладываются в свободный доступ – см: <https://www.youtube.com/watch?v=1hoELh8cUV8&t=3333s> и др. Количество просмотров очень велико и постоянно растет.

7. **Научный престиж** Института подтверждают его научные контакты с крупнейшими научно-образовательными центрами России, Европы и США. Среди них: регулярное сотрудничество с институтами РАН (Институты языкознания, славяноведения, мировой литературы, русского языка, Музей минералогии); в рамках международных связей – сотрудничество с Амстердамским университетом в рамках Dutch Russian Research Cooperation, проект РФФИ «Дело авангарда» (2006–2008); сотрудничество с Институтом финно-угроведения/уралистики Гамбургского университета в связи с проектом «Грамматические описания, корпуса и языковые технологии для языков коренных народов Северной Евразии» (2016–2033), сотрудничество с университетами Марбурга (Германия) и Париж IV Сорбонна и Национальным центром научных исследований (Франция) — международный исследовательский проект «Luwili – Luwian religious discourse between Anatolia and Syria», проект Verbal valency in the languages of the world (с 2010 г.) под эгидой Института Макса Планка в Лейпциге и ряд других. Растет число осуществленных сотрудниками публикаций в журналах, индексируемых Scopus и WoS, в том числе публикаций на иностранных языках; сотрудники являются научными экспертами отечественных и зарубежных научных фондов, а также рецензируемых журналов.

8. Около двух десятков проектов ИМК были поддержаны грантами российских научных фондов: РНФ, РФФИ, РГНФ; в настоящее время при поддержке РНФ продолжается работа по развитию Информационной системы «СПСЛ» (завершение

первого этапа работы было освещено в пресс-релизе МГУ, перепечатанном ведущими новостными изданиями ([https://www.msu.ru/science/main\\_themes/filologiya-mgu-predstavili-informatsionnyu-sistemu-dlya-izucheniya-vzaimosvyazey-russkoy-i-zarubezhno.html](https://www.msu.ru/science/main_themes/filologiya-mgu-predstavili-informatsionnyu-sistemu-dlya-izucheniya-vzaimosvyazey-russkoy-i-zarubezhno.html)), в процессе реализации — стиховедческий проект, поддержанный молодежной президентской программой РФФ.

Нужно подчеркнуть, что полученные Институтом результаты чрезвычайно значимы, их востребованность, актуальность и высокий мировой уровень не вызывают сомнений. При наличном штате в 20 бюджетных ставок объем проделанной работы не может не впечатлять.

**Штаты Института.** Всего бюджетных ставок: 20.

- директор – нет с 07.10.2017
- ученый секретарь – А. В. Бусыгин, ½ ст. (внутр. совм.), **тр. договор истек 04.06.2020, фактически уволен**

Отдел культуры древности:

- зав. отделом – А. М. Лидов, канд. искусствоведения, академик РАХ, в ИМК с 2010 г., тр. договор до 31.05.2022
- гл. науч. сотр. П. П. Гайденко, д-р филос. наук, чл.-корр. РАН, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с момента создания, **уволена**
- вед. науч. сотр. А. Г. Дунаев, канд. ист. наук, ½ ст. (штат.), в ИМК с 2017 г., тр. договор до 22.01.2022
- вед. науч. сотр. М. В. Завьялова, канд. филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2010 г., **уволена**

Отдел культуры и науки средневековой и современной Европы

- зав. отделом – С. И. Лучицкая, д-р ист. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 1999 г., **уволена**
- ст. науч. сотр. Д. В. Вальков, канд. ист. наук, в ИМК с 2005 г., **тр. договор истек 04.06.2020, фактически уволен**
- науч. сотр. А. В. Бусыгин, в ИМК с 2013 г., **тр. договор истек 04.06.2020, фактически уволен**

Отдел лингвокультурной экологии

- зав. отделом – А. В. Архипов, канд. филол. наук, ½ ст. (штат.), в ИМК с 2005 г., тр. договор до 30.04.2022
- вед. науч. сотр. В. Л. Кляус, д-р филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2004 г., **уволен**
- ст. науч. сотр. М. А. Даниэль, канд. филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2006 г., **уволен**

- науч. сотр. М. М. Брыкина, ½ ст. (штат.), в ИМК с 2006 г., тр. договор до 30.06.2021
- науч. сотр. А. С. Шварц, ½ ст. (штат.), в ИМК с 2013 г., тр. договор истек 31.12.2019, в отпуске по уходу за ребенком с 10.08.2019
- науч. сотр. И. С. Якубович, д-р филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2009 г., **уволен**

#### Отдел русской культуры

- зав. отделом – Т. В. Михайлова (Цивьян), д-р филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с момента создания; бессрочный договор.
- гл. науч. сотр. Н. В. Злыднева, д-р искусствоведения, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2007 г., **уволена**
- вед. науч. сотр. И. А. Пильшиков, д-р филол. наук, в ИМК с 2002 г., тр. договор до 04.06.2023
- вед. науч. сотр. М. В. Акимова, канд. филол. наук, в ИМК с 2000 г., тр. договор до 01.05.2022
- ст. науч. сотр. Л. О. Зайонц, в ИМК с момента создания, **тр. договор истек 04.06.2020, фактически уволена**
- ст. науч. сотр. В. С. Полилова, канд. филол. наук, в ИМК с 2013 г., тр. договор до 30.06.2021
- ст. науч. сотр. М. Л. Спивак, д-р филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2002 г., **уволена**
- науч. сотр. С. Г. Болотов, в ИМК с 2017 г., тр. договор до 20.03.2021 г.

#### Отдел христианской культуры

- зав. отделом – Т. Ю. Бородай, канд. филос. наук, ½ ст. (внутр. совм.), **уволена**
- вед. науч. сотр. А. В. Марков, д-р филол. наук, ½ ст. (внеш. совм.), в ИМК с 2006 г., **уволен**
- ст. науч. сотр. О. А. Седакова, канд. филол. наук, в ИМК с момента создания Института, тр. договор до 04.06.2023

Увольнение (без предупреждения) более чем десяти сотрудников, ведущих ученых и среди них ряда руководителей НИРов, докторов и кандидатов наук, представителей разных дисциплин, нанесет сокрушительный удар по Институту – его кадровому составу, и отразится самым негативным образом на выполнении госзадания. Полное расформирование ИМК нанесет непоправимый ущерб отечественной и мировой гуманитарной науке.