

Институт мировой культуры

ЛОМОНОСОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

26.10.2020

- 11.00–11.30 **Акимова Марина Вячеславовна** (ведущий научный сотрудник ИМК МГУ). Б. И. Ярхо — интерпретатор Библии
- 11.30–12.00 **Лидов Алексей Михайлович** (зав. Отделом культуры древности ИМК МГУ). Святая гора в иеротопии и иконографии византийского храма
- 12.00–12.30 **Луцицкая Светлана Игоревна** (зав. Отделом культуры и науки средневековой и современной Европы ИМК МГУ). «Легенда о Саладине» в западноевропейской хронографии XII–XV вв.
- 12.30–13.00 **Бусыгин Александр Валерьевич** (научный сотрудник ИМК МГУ). Внутренние разделения в афонском исихазме XIV в. по данным славянских источников
- 13.00–14.00 **ПЕРЕРЫВ**
- 14.00–14.30 **Вальков Дмитрий Вадимович** (старший научный сотрудник ИМК МГУ). Идеологема Urbs в политическом дискурсе северо-итальянских коммун XII–XIV вв.
- 14.30–15.00 **Кляус Владимир Леонидович** (ведущий научный сотрудник ИМК МГУ). Болгария на карте Урала и Сибири: к истории и символике топонимики
- 15.00–15.30 **Архипов Александр Владимирович** (зав. Отделом лингвокультурной экологии ИМК МГУ). О расшифровке параллельных эвенкийско-русских текстов из архива К. М. Рычкова (1910-е гг.)
- 15.30–16.00 **Даниэль Михаил Александрович** (старший научный сотрудник ИМК МГУ). Тукитинский язык? Об одном лекте андийской группы нахско-дагестанских языков
- 16.00–16.30 **ПЕРЕРЫВ**
- 16.30–17.00 **Зайонц Людмила Олеговна** (старший научный сотрудник ИМК МГУ). «Сквозь волшебный прибор Левенгука» Н. Заболоцкого. Опыт комментария
- 17.00–17.30 **Злыднева Наталия Витальевна** (главный научный сотрудник ИМК МГУ). Человек смеющийся: к проблеме модальности художественного изображения